

Arquidiocese de S. Paulo

Folheto Povo de Deus



XVI Domingo - TC (A) 2023

ANO DO SENHOR DE 2023

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 36663300.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

São Paulo Schola Cantorum - 2023



Antífona da Entrada

Quem me protege e me ampara - XVI Domingo do Tempo Comum

Pe. José Weber, SVD

Quem me pro - te - ge e me am - pa - ra é meu Deus;

É o Se - nhor quem sus - ten - ta a mi - nha vi - da.

Quero ofer - tar - vos o meu sacri - fício * de cora - ção e com grande ale - gria;

quero lou - var, ó Se - nhor, vosso nome, * quero can - tar vosso nome que é bom!

2

G D G Bm Em D

Por vosso nome, sal - vai-me, Se - nhor; * e dai-me a vosssa jus - tiça!

15 C G C Am/C D7 G

Ó meu Deus, aten - dei minha prece * e escu-tai as pa - lavras que eu digo!

3

G D G Bm Em D

Demos glória a Deus Pai onipo - tente, e a seu Filho, Jesus Cristo, Senhor nosso,

19 C G C Am/C D7 G

e ao Es-pírito que ha - bita em nosso peito, pelos séculos dos séculos. A - mém.

Salmo Responsorial

XVI Domingo TC (A)

Pe. José Weber, SVD

E C#m F#m B7 E

Ó Se - nhor, vós sois bom, sois cle - men - te e fi - el.

1

E G#m C#m E G#m F#m

Ó Se - nhor, vós sois bom e cle - mente, * sois per - dão para quem vos in - voca.

9

A F#m B D#°/F# B E

Escu - tai, ó Se - nhor, minha prece, * o la - mento da minha o - ra - ção!

2

E G#m C#m E G#m F#m

As na - ções que cri - astes vi - rão * ado - rar e lou - var vos - so nome.

Salmo Responsorial
XVI Domingo TC (A)

13

A F#m B D#°/F# B E

Sois tão grande e fa - zeis mara - vilhas; * vós so-mente sois Deus e Se-nhor!

3

E G#m C#m E G#m F#m

Vós, po-rém, sois cle - mente e fi-el, * sois a-mor, paci - ência e per-dão.

17

A F#m B D#°/F# B E

Tende pena e o - lhai para mim! * Confir-mai com vi - gor vos-so servo.

Bendito sejas, Senhor

Pe. Ney Brasil

Arr. Delphim Rezende Porto

1

G C Bm/D Em G/B G Am/C Am 6/C Am A7sus/D D

Ben - di - to se - jais, Se - nhor, pe - los dons que a - pre - sen - ta - mos. Ben -

5 D D/F# G G/B G D

di - to pe - lo pão, ben - di - to pe - lo vi - nho. Ben -

Ben - di - to pe - lo pão e pe - lo vi - nho!

9 G C G/B Em Am Am 7/C C# Dsus D G

di - to se - jais, tam - bém, pe - la gra - ça no ca - mi - nho!

2

G C Bm/D Em G/B G Am/C Am 6/C Am A7sus/D D

Ben - di - to se - jais, Se - nhor, pe - los dons que a - pre - sen - ta - mos. Ben -

Bendito sejas, Senhor

2
18

D D/F# G G/B G D

di - to pe - la fé, ben - di - to pe - la I - gre - ja! Ben -

Ben - di - to pe - la fé e pe - la I - gre - ja!

22

G C G/B Em Am Am 7/C C# Dsus D G

di - to se - jais tam - bém pe - la for - ça na pe - le - ja!

3

G C Bm/D Em G/B G Am/C Am 6/C Am A7sus/D D

Ben - di - to se - jais, Se - nhor, pe - los dons que a - pre - sen - ta - mos. Ben -

31

D D/F# G G/B G D

di - to pe - lo a - mor, ben - di - to pe - la vi - da! Ben -

Ben - di - to pe - lo a - mor e pe - la vi - da!

35

G C G/B Em Am Am 7/C C# Dsus D G

di - to se - jais, tam - bém, pe - las nos - sas mãos u - ni - das!

Antífona da Comunhão - Deixai o joio crescer

XVI Domingo do T.C. (A)

Pe. José Weber, SVD

Dei-xai o jo - io cres - cer a - té a co - lhei - ta. En - tão, sim, se - rá ar - ran -

ca - do e quei - ma - do; mas o tri - go re - co - lhei no meu ce - lei - ro.

①

Ó Se - nhor, vós sois bom e cle - mente, * sois per - dão para quem vos in - voca!

Escu - tai, ó Se - nhor, minha prece, * o la - mento da minha o - ra - ção!

②

Não e - xiste entre os deuses ne - nhum * que con - vosco se possa i - gua - lar;

Antífona da Comunhão - Deixai o joio crescer
XVI Domingo do T.C. (A)

21

G Em 7 A C#°/E A D

não e-xiste outra obra no mundo * compa-rável às vos - sas, Se-nhor!

3

D F#m Bm D F#m Em

Ensi-nai-me os vossos ca-minhos, * e na vossa ver - dade an-da-rei;

25

G Em 7 A C#°/E A D

meu cora-ção orien - tai para vós: * que res-peite, Se - nhor, vos-so nome!

4

D F#m Bm D F#m Em

Reti-rai-me do a - bismo da morte: * contra mim se le - vantam os so-berbos,

29

G Em 7 A C#°/E A D

e mal-vados me querem ma - tar; * não vos levam em con - ta, Se-nhor!

Anunciaremos teu Reino, Senhor!

L. e M.: Cristobal Halffter |
Arr.: Pe. José Weber, SVD

Musical notation for the first system, measures 1-4. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 6/8. The lyrics are: A - nun - cia - re - mos teu Rei - no, Se - nhor, teu

Chords: F#m, E, D, A

Musical notation for the second system, measures 5-8. The lyrics are: Rei - no, Se - nhor, teu Rei - no!

Chords: Bm, F#m, C#, Bm, C#sus, C#, F#m

Musical notation for the third system, measures 9-11. The lyrics are: Rei - no de paz e de jus - ti - ça; Rei - no de vi - da e ver - da - de!

Chords: C#, F#m, Bm, A, F#m, Bm, A

Musical notation for the fourth system, measures 12-15. The lyrics are: Teu Rei - no, Se - nhor, teu Rei - no!

Chords: F#m, Bm, C°7, C#, Bm, C#7sus, C#7, F#m

Anunciaremos teu Reino, Senhor!

2

Musical notation for system 2, measures 1-6. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: C#, F#m, Bm, A, F#m, Bm, A. The lyrics are: Rei - no de_a mor e de gra - ça! Rei - no que ha bi - ta em nós teus fi - lhos!

Musical notation for system 2, measures 7-12. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: F#m, Bm, C°7, C#, Bm, C#7sus, C#7, F#m. The lyrics are: Teu Rei - no, Se - nhor, teu Rei - no!

3

Musical notation for system 3, measures 1-6. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: C#, F#m, Bm, A, F#m, Bm, A. The lyrics are: Rei - no que já co - me - çou! Rei - no que não te - rá fim!

Musical notation for system 3, measures 7-12. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: F#m, Bm, C°7, C#, Bm, C#7sus, C#7, F#m. The lyrics are: Teu Rei - no, Se - nhor, teu Rei - no!