

LITURGIA I

Cantos Litúrgicos

NOSSA FESTA COM MARIA

UMA LUZ NA MONTANHA

A ESPERANÇA CANTA A VIDA

A FESTA DO AMOR



NOSSA FESTA COM MARIA
Letra e Música: Ir. Miria Therezinha Kolling

1. Celebremos na alegria

Entrada - (Rag-Time)

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: Refr.: Ce-le-bremos na ale-gri-a, Nos-sa fes-ta com Ma-ri-a: Pe-lo Pai a-ma-dos, so-mos convi-da-dos Ao banquete do Se-nhor! 1. É a festa de Jesus que vai a-con-te-cer: Fe-liz es-tá meu co-ra-ção. O vinho do a-mor que Deus ho-je me der, De- pois eu ser-vi-rei ao meu ir-mão!

Refrão: Celebremos, na alegria,
Nossa festa com Maria:
Pelo Pai amado, somos convidados
Ao banquete do Senhor!
1. É a festa de Jesus que vai acontecer:
Feliz está meu coração.
O vinho do amor que Deus hoje me der,
Depois eu servirei ao meu irmão!

Refrão: Celebremos na alegria...
2. Maria sempre está lá onde está seu Deus!
Viver eu quero assim também,
Pois onde está Jesus, é festa, vida e céu:
Cantar comigo vem, amigo, vem!
Refrão: Celebremos na alegria...

2. Senhor, se tua voz não ouvi

Ato penitencial - (Valseado)

1. Se-nhor, se tu--a voz não ou--vi, E por ca--
mi-nhos do mal me per---di: Pie-----da-de, Se-nhor! Pie--da-de, Se-
nhor!

The musical notation is in 3/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on a single staff with lyrics underneath. Chord symbols (Dm, A7, C7, F, Gm) are placed above the staff to indicate accompaniment.

1. Senhor, se tua voz não ouvi,
E por caminhos do mal me perdi:

Refrão: Piedade, Senhor!
Piedade, Senhor!

2. Senhor, se não te amei no irmão,
Fechando a ele o meu coração:

Refrão: Piedade, Senhor!...

3. Senhor, se não cumpri meu dever,
E se o bem eu deixei de fazer:

Refrão: Piedade, Senhor!...

3. Glória a Deus Pai eu canto

Glória - (Fox trote)

1. Glória a Deus Pai eu can-to, Porque fez o
céu, a ter-ra, o mar e a mim tam-bém. Refr. Eu can-to gló-ria
a Deus nas al---tu--ras, e pa-ra nós eu pe-ço o a-
mor, a paz, o bem!

The musical notation is in 3/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on a single staff with lyrics underneath. Chord symbols (F, Bb, Gm, C7, F, F7) are placed above the staff to indicate accompaniment.

1. Glória a Deus Pai eu canto,
Porque fez o céu, a terra, o mar
E a mim também.

Refrão: Eu canto glória
A Deus nas alturas,
E para nós eu peço o amor, a paz, o bem!

2. Glória a Jesus eu canto,
Porque veio ao mundo,
Por Maria, nos salvar!

Refrão: Eu canto glória...

3. Glória ao Amor eu canto,
Porque vive em mim,
Me ensina a amar e a ser feliz.

Refrão: Eu canto glória...

4. Como Maria, agora vou ouvir

Aclamação ao Evangelho - (Marchinha)

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of six staves of music. The first five staves contain the main melody with lyrics. The sixth staff is a second ending. Chords E, E7, and A are indicated above the notes. The lyrics are: 1. Co-mo Ma-ri-a ago-ra vou ou-vir O que Je-sus quer hoje me di-zer: Feliz é quem sabe escu-tar a Deus no co-ra-ção! Eu que-ro, ó meu Se-nhor, te amar. Refrão: A-le-lu-ia, A-le-lu-ia, A-le-lu-ia, O E-van-ge-lho va-mos nós ou-vir! A Je-sus que-re-mos aplau-dir!

1. Como Maria, agora vou ouvir
O que Jesus quer hoje me dizer:
Feliz é quem sabe escutar a Deus no coração!
Eu quero, ó meu Senhor, te amar.

Refrão: Aleluia, aleluia,
O evangelho vamos nós ouvir!
Aleluia, aleluia,
A Jesus queremos aplaudir!

2. Como Maria, depois vou guardar
O que Jesus quer hoje me ensinar:
Feliz é quem sabe cumprir
Na vida o que aprendeu!
Eu quero a ti, Senhor, seguir!

Refrão: Aleluia, aleluia...

5. Em Caná, o teu amor, Maria

Ofertório - (Baião)

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff lines.

1. Em Ca---ná, o teu a-mor, Mã---ri---a, Pre-pa---rou a
festa da ale---gri---a. A---ju-da-nos a---qui es-ta me-sa
prepa--rar! Ref. Pão e vi-nho ao Pai nós vamos o-fer--tar; De-
pois o Pai nos da--rá Je-sus, Feito Pão sobre este al-tar!

1. Em Caná, o teu amor, Maria,
Preparou a festa da alegria.
Ajuda-nos aqui esta mesa preparar!

Refrão: Pão e vinho ao Pai
Nós vamos ofertar;
Depois o Pai nos dará Jesus,
Feito pão sobre este altar!

2. É no lar, na escola, em toda parte,
Que este pão se faz e se reparte:
Se amo e faço o bem,
Tenho mais pra oferecer.

Refrão: Pão e vinho ao Pai...

3. Vem, ó mãe, prepara a nossa oferta:
Por tuas mãos será comida certa.
E assim cantamos nós
Todo o amor que Deus nos tem.

Refrão: Pão e vinho ao Pai...

6. Santo, Santo, Santo, Senhor

Santo - (Tarantela)

San-to, San-to, San-to Se-nhor, Deus do u-ni-ver-so! O céu e a Terra can-tam, ó Deus, a vossa gló-ria! Ho-sa-na, ho-sa-na ho-sa-na nas al-tu-ras! Ben-di-to o que vem em no-me do Se-nhor! Ho-sa-na, Ho-sa-na, ho-sa-na nas al-tu-ras! Ben-ras!

Santo, Santo, Santo, Senhor,
Deus do universo!
O céu e a terra cantam, ó Deus, a vossa glória!
Hosana, hosana, hosana nas alturas!
/: Bendito o que vem em nome do Senhor!
Hosana, hosana, hosana nas alturas! :/

7. Quando o teu filho contigo vier

Comunhão - (Balada)

The musical score is written in G major, 4/4 time, and consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the staff.

1. Quando o teu Filho con-ti-go vi-er, Pra a fes-ta da vi-da fa-
zer: En--si-na--nos, Ma---ri--a, a fa---zer o que Ele dis-
ser! Refr. Tu-do é pos--sí-vel nas tu-as mãos, meu Se-nhor!
A Eu---ca---ris-----ti-----a é teu mi--la-gre de a---mor!

1. Quando o teu Filho contigo vier,
Pra festa da vida fazer:
Ensina-nos, Maria,
A fazer o que ele disser!

Refrão: Tudo é possível
Nas tuas mãos, meu Senhor!
A eucaristia é teu milagre de amor!

2. Quando o vinho do amor nos faltar,
E a gente ao irmão se fechar:
Ensina-nos, Maria,
A fazer o que ele disser!

Refrão: Tudo é possível...

3. Quando na mesa do nosso irmão
Faltar água, vida e pão:
Ensina-nos, Maria,
A fazer o que ele disser!

Refrão: Tudo é possível...

4. Quando faltar a justiça entre nós,
E muitos ficarem sem voz:
Ensina-nos, Maria,
A fazer o que ele disser!

Refrão: Tudo é possível...

5. Quando o serviço ao irmão nos custar,
Cedendo à preguiça o lugar:
Ensina-nos, Maria,
A fazer o que ele disser!

Refrão: Tudo é possível...

6. Quando o homem, em nome da paz,
Matar o irmão pra ter mais:
Ensina-nos, Maria,
A fazer o que ele disser!

Refrão: Tudo é possível...

7. Quando a tristeza invadir nosso ser,
E a vida o sentido perder:
Ensina-nos, Maria,
A fazer o que ele disser!

Refrão: Tudo é possível...

8. Quando é difícil ser bom e ter fé
Na força e poder que Deus é:
Ensina-nos, Maria...

Refrão: Tudo é possível...

8. Se, Maria, vais comigo

Final - (Xote)

1. Se, Ma-ri-a, vais co-mi-go, ca-minhando vou fe-liz;
 Se em teu cora-ção me a-bri-go, Vou cantando mais fe-liz!

Refr. Com Ma-ri-a vou, com Ma-ri-a vais, Va-mos com Ma-ri-a, ir-
 mão! De um la-do vai o seu Me-ni-nô, De outro vou, na sua
 mão! De um mão!

1. Se, Maria, vais comigo,
 Caminhando vou feliz;
 Se em teu coração me abrigo,
 Vou cantando mais feliz!

Refrão: Com Maria vou, com Maria vais,
 Vamos com Maria, irmão!
 /: De um lado vai o seu menino,
 De outro vou, na sua mão! :/

2. E porque assim me amas,
 Caminhando vou feliz;
 De "meu filho" tu me chamas:
 Vou cantando mais feliz!

Refrão: Com Maria vou, com Maria vais.

UMA LUZ NA MONTANHA
 Missa da Quaresma para Crianças
Letra e Música: Ir. Miria Therezinha Kolling

9. Há uma luz lá na estrada
 Entrada

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef and a common time signature, followed by a series of eighth notes. The second staff continues the melody with lyrics: "Refr. Há uma luz lá na es--trada, uma luz lá na mon---tanha, uma luz no". The third staff continues with lyrics: "mar: É Je---sus que iluminao meu ca--mi-nho É Je---sus a me gui--ar." The fourth staff begins with a first ending: "1. Si-go com Jesus a-té a Cruz, Cruz de glória Cruz de sal-va---". The fifth staff concludes with lyrics: "ção! Ca-mi---nhando com Je-sus na Pai---xão, Es-ta-rei com E-le na Res-surrei---ção!". Chord symbols (F, Bb, Gm, C7, F7, Bbm) are placed above the notes to indicate accompaniment.

Refrão: Há uma luz lá na estrada,
 Uma luz lá na montanha, uma luz no mar:
 É Jesus que ilumina o meu caminho.
 É Jesus a me guiar.

1. Sigo com Jesus até à cruz,
 Cruz de glória, cruz de salvação!
 Caminhando com Jesus na Paixão,
 Estarei com ele na Ressurreição!

Refrão: Há uma luz lá na estrada...

10. Quando menti

Ato penitencial

The musical score is written in treble clef with a 7/8 time signature. It consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (C, G7, F, C7) are placed above the notes. The score includes a repeat sign and a 'rit...' marking. The lyrics are: 'Quan--do men--ti, Eu meafastei de ti: Per---dão, Se-nhor! Per--dão, Se---nhor! De-so-be-de--ci E meafastei de ti: Per--dão, Se-nhor! Per---dão, Se-nhor! Quando ma-go-ei o meu ir--mão, fui pra lon-ge, hem longe, bem lon-ge de ti! Mas eu quero vol--tar, por is-soestou a--qui. Per - dão, Se-nhor! Per--dão, Se---nhor! nhor!'.

Quan--do men--ti, Eu meafastei de ti: Per---dão, Se-nhor! Per--dão, Se---nhor! De-so-be-de--ci E meafastei de ti: Per--dão, Se-nhor! Per---dão, Se-nhor! Quando ma-go-ei o meu ir--mão, fui pra lon-ge, hem longe, bem lon-ge de ti! Mas eu quero vol--tar, por is-soestou a--qui. Per - dão, Se-nhor! Per--dão, Se---nhor! nhor!

1. Quando menti, eu me afastei de ti:
Perdão, Senhor! Perdão, Senhor!

2. Desobedeci e me afastei de ti:
Perdão, Senhor! Perdão, Senhor!

/: Quando magoei o meu irmão,
Fui pra longe, bem longe, bem longe de ti!
Mas eu quero voltar, por isso estou aqui.
Perdão, Senhor! Perdão, Senhor! :/

11. A rosa é tão bonita

Salmo responsorial

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of eight staves of music. The lyrics are written below the notes, with some words hyphenated across lines. Chord symbols (Am, E7, Dm, A, Adim) are placed above the notes. The lyrics are as follows:

1. A ro-sa é tão bo-ni-ta, En-fei-ta
o meu jar-dim----- Quem perfu-mou mi-nha ro-sa, tam-
bém Tam--bém cuida---rá de mim. Refrão: Quem veste os
lírios do campo Ea--li--men-ta as a-ves do céu,
Tam-bém cuida---rá de mim! Tam--bem cui-da-
rá de mim! Quem ves-te os lírios do cam-po
Ea-li--men-ta as a-ves do céu, Tam--bém cui-da-
rá de mim. Tam---bém cuida---rá de mim!

1. A rosa é tão bonita,
Enfeita o meu jardim.
Quem perfumou minha rosa, também,
Também cuidará de mim.

Refrão: Quem veste os lírios do campo
E alimenta as aves do céu,
Também cuidará de mim!
Também cuidará de mim! (bis).

2. Nas asas mais pequeninas,
Desenhos e cores mil!
Quem coloriu borboletas, também,
Também cuidará de mim.

Refrão: Quem veste os lírios do
campo...

12. Senhor, eu te ofereço

Ofertório

The musical score is written in G major (one sharp) and common time. It consists of seven staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes. The score ends with a double bar line and the word 'Se...'.

Se-----nhor, eu te ofe---re---ço a tris---te---za que eu
sinto quando vejo o meu ir-----mão cho--rar. Se ----- nhor,
eu te ofe---re---ço aa---le--- gri-a que eu sinto quando vejo meu ir
mão can---- tar! Nes-te pão e nes-te vi-nho co----lo--co
o meu co-ra---ção. É pe---que-no,mas já sa-be querer
bem. É pe-que-no,mas já sabe es-co---lher o
Bem. Se...

1. Senhor, eu te ofereço a tristeza que eu sinto
Quando vejo o meu irmão chorar.
Senhor, eu te ofereço a alegria que eu sinto
Quando vejo meu irmão cantar!

2. Neste pão e neste vinho
Coloco o meu coração.
É pequeno, mas já sabe querer bem.
É pequeno, mas já sabe escolher o bem (bis).

13. Reunidos nesta ceia do Senhor

Comunhão

The musical score is written in G minor (one flat) and 4/4 time. It consists of five staves of music. The first staff begins with a double bar line and a repeat sign. Chord symbols Gm, Cm, D7, and Gm are placed above the first four measures. The lyrics are: "Refrão: Re-u---ni-dos nesta Ce-ia do Se---nhor, Lou---ve---mos, lou-". The second staff continues with lyrics: "ve---mos o nosso Re-den---tor! 1. Quem nasceu Me--nino e se fez". Chord symbols Cm, D7, and Gm are above the first three measures. The third staff has lyrics: "Ho-mem, sendo Deus? Foi Jesus, o nosso Re-den--tor!". Chord symbols D7, Gm, and D7 are above the last three measures. The fourth staff has lyrics: "Quem veio ensi nar o bom ca--minho para nós? Foi Jesus o". Chord symbols Gm and D7 are above the last two measures. The fifth staff has lyrics: "nosso Re-den--tor!" and a double bar line. A Gm chord symbol is above the first measure.

Refrão: Reunidos nesta ceia do Senhor,
Louvemos, louvemos o nosso Redentor! (bis)

1. Quem nasceu menino e se fez homem,
Sendo Deus?
Foi Jesus, o nosso Redentor.
Quem veio ensinar o bom caminho para nós?
Foi Jesus, o nosso Redentor!

Refrão: Reunidos nesta ceia do Senhor...

2. Quem veio buscar a ovelhinha extraviada?
Foi Jesus, o nosso Redentor.
Quem falou que o céu pertence a nós,
Os pequeninos?
Foi Jesus, o nosso Redentor.

Refrão: Reunidos nesta ceia do Senhor...

3. Quem curou doentes
E aos cegos deu visão?
Foi Jesus, o nosso Redentor.
Quem sofreu até morrer, na cruz,
Pra nos salvar?
Foi Jesus, o nosso Redentor.

Refrão: Reunidos nesta ceia do Senhor...

4. Quem ressuscitou
E foi glorioso para o céu?
Foi Jesus, o nosso Redentor.
Quem, na eucaristia,
Está sempre entre nós?
É Jesus, o nosso Redentor.

Refrão: Reunidos nesta ceia do Senhor...

14. Em Belém, Nossa Senhora

Ação de Graças

Em Be-lém, Nossa Se-nho-ra; Em Na-za-ré, Nossa Se-nho-ra. Em Je-ru-sa-lém, Nos-sa Se-nho-ra. Com Je-sus, com Je-sus, com Je-sus! Eu tam-bém, Nos-sa Se-nho-ra; Que-ro fi-car, Nossa Se-nho-ra, Ho-je para sem-pre, Nossa Se-nho-ra, Com Je-sus, com Je-sus, com Je-sus! E lá no céu, Nossa Se-nho-ra, Con-ti-nu-a su-a be-la his-tó-ria Com Je-sus, com Je-sus, com Je-sus, Na san-ta e e-ter-na gló-ria!

Em Belém, Nossa Senhora;
 Em Nazaré, Nossa Senhora.
 Em Jerusalém, Nossa Senhora.
 Com Jesus, com Jesus, com Jesus!
 Eu também, Nossa Senhora!
 Quero ficar, Nossa Senhora,
 Hoje e para sempre, Nossa Senhora,
 Com Jesus, com Jesus, com Jesus!
 E lá no céu, Nossa Senhora,
 Continua sua bela história.
 Com Jesus, com Jesus, com Jesus,
 Na santa e eterna glória!

15. Bendita e louvada seja

Canto final

The musical score is written on three staves in a single system. The first staff contains the melody with lyrics: "1. Ben--- dita e lou---va---da se---ja A Pai--- xão do Re-den---". The second staff continues the melody with lyrics: "tor! Que por nós so-freu mar---tí---rios, Mor---reu por". The third staff concludes the piece with lyrics: "nos---so a---mor Que por... mor." Above the notes, various chords are indicated: C7, F, C7, F, F7, Bb, C7, F, F7, Bb, C7, F, C7, F, F7, and F. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is common time (C).

1. Bendita e louvada seja
A paixão do Redentor!
:/ Que por nós sofreu martírios,
Morreu por nosso amor. :/

2. Os céus cantam a vitória
De nosso Senhor Jesus;
:/ Cantemos também na terra
Louvores à santa cruz! :/

A ESPERANÇA CANTA A VIDA
Missa de Páscoa para Crianças
Música: Ir. Miria Therezinha Kolling - Letra: Lúcio Floro

16. Eu já vi uma semente

Entrada

The musical score is written on a single staff in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of six lines of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are as follows:

1. Eu já vi ú - ma se - mente que enterra - ram lá no chão, Nascer
linda nova - mente, Não es - ta - va mor - ta, não. Com Je - sus cru - ci - fi -
ca - do foi as - sim que acon - te - ceu: Ele es - tá res - susci - ta - do, Vi - vo a -
qui co - mo no céu. A - le - lu - ia, Páscoa é festa, Vi - da mesmo não é
es - ta on - de a - go - ra a gente está. A - le - lu - ia! Deus con - vi - da Nossa
vida a ter mais vi - da com a Vi - da que Ele dá.

1. Eu já vi uma semente,
Que enterraram lá no chão,
Nascer linda novamente,
Não estava morta, não.
Com Jesus crucificado
Foi assim que aconteceu:
Ele está ressuscitado,
Vivo aqui como no céu.

Refrão: Aleluia, páscoa é festa,
Vida mesmo não é esta
Onde agora a gente está.
Aleluia! Deus convida
Nossa vida a ter mais vida
Com a vida que ele dá.

2. Ah! Se eu vejo a flor murchando
E a mamãe chorar de dor,
Eu pergunto a Deus, rezando:
Por que sofre quem é flor?
Mas Jesus, que ressuscita,
Vence a morte, vem e diz:
Há uma vida mais bonita,
Onde a gente é só feliz!

Refrão: Aleluia, páscoa é festa...

3. E Jesus, que é meu amigo, pela morte
Só passou. Mas agora está comigo,
E ele vai aonde eu vou.
Com Jesus, eu sou mais forte,
Só Jesus é mesmo "o tal!"
Com o vencedor da morte,
Eu irei vencendo o mal!...

Refrão: Aleluia, páscoa é festa...

17. Glória a Deus

Glória

Refrão: Glória a Deus lá no além, Lá no céu de a — nil! Paz a quem
Deus quer bem! A-le—lu-ias mil! 1. Deus é Pai que o mundo fez!
Sábio e san-to é seu po -der! E ho-je outra vez, Eu vou bendi-
zer:

Chords: F, Gm, C7, F, Gm, C7, F, G7, C, E7, Am, D7, G, G7, C7

Refrão: Glória a Deus

Lá no além, lá no céu de anil!

Paz a quem Deus quer bem!

Aleluias mil!

1. Deus é o Pai que o mundo fez!

Sábio e santo é seu poder!

E hoje, outra vez, eu vou bendizer:

Refrão: Glória a Deus...

2. E seu Filho, o Redentor,

Me ensinou até na cruz:

Ele é meu Senhor!

Glória a Jesus!

Refrão: Glória a Deus...

3. Só com Deus eu louvo a Deus.

Deus é amor que ensina a amar!

E como nos céus,

Vou aqui cantar:

Refrão: Glória a Deus...

18. Aleluia, vida nova

Aclamação ao Evangelho

1. A -- le -- lu -- ia! Vi-da No -- va! A Pa -- la-vra que re-
no-va A si mesma se re -- fez! A -- le -- lu-ia, Se co-
mi -- go Vo-cê quer o Grande Ami-go, Di-ga assim, mais u-
ma vez: A -- le -- lu -- ia! A -- le -- lu -- ia!
A -- le -- lu -- ia!!!

1. Aleluia! Vida nova! A palavra que renova
A si mesma se refez! Aleluia, se comigo
Você quer o grande amigo, diga assim,
Mais uma vez: Aleluia! Aleluia! Aleluia!

2. A palavra me renova! Aleluia à vida nova
Que meu coração refaz!
Aleluia! Se consigo caminhar com meu
Amigo, vivo alegre e morro em paz!
Aleluia! Aleluia! Aleluia!

19. Eu creio em quem faz o dia

Profissão de fé

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 3/4 time signature. It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes, with some words connected by horizontal lines. Chord symbols (F, C7, D7, Gm, Dm, G7, Bb, Bbm) are placed above the staff lines. The score includes a first verse, a refrain, and a second verse. The first verse ends with a double bar line, and the second verse begins with a new line of music.

1. Eu creio em Quem faz o di a Da
noite nascer assim! E por trás da
chuva fria, Guarda um céu a
zul pra mim. Refrão: Ressuscitar é es- pe- ran-
ça! Ressusci tar é a- le- gri- a!
Meu co- ra- ção de cri- an- çã Ressus-
ci ta to- do di a! Meu co- ra- ção
de cri- an- çã Ressus- ci ta to- do di-
a!

1. Eu creio em quem faz o dia
Da noite nascer assim!
E por trás da chuva fria,
Guarda o céu azul pra mim.

Refrão: Ressuscitar é esperança!
Ressuscitar é alegria!
/: Meu coração de criança
Ressuscita todo dia! :/

2. Eu creio que a estrela linda,
Que à noite vi a piscar,
Está lá no céu ainda,
Voltará a me brilhar!

Refrão: Ressuscitar é esperança!...

3. Se vejo mamãe sorrindo,
Eu creio no meu valor!
Creio então que o céu é lindo,
Creio mais que Deus é Amor!

Refrão: Ressuscitar é esperança!...

20. Vamos, gente, esta mesa bendita

Ofertório

Refrão: Va - mos, gente, esta mesa ben - di - ta Prepa - rar com o vinho e o
 pão. E Je - sus, que Deus ressus - ci - ta Vai nos dar aqui seu co - ra -
 ção 1. Nes - se al - tar vejo a ve - la, a to - a - lha, ve - jo o cá - li - ce e dois casti -
 çais. Is - so e - xiste, porque se traba - lha: Mis - sa é feita por Deus e meus
 pais.

Refrão: Vamos, gente, esta mesa bendita
 Preparar com o vinho e o pão.
 E Jesus, que Deus Pai ressuscita,
 Vai nos dar aqui seu coração.

1. Nesse altar vejo a vela, a toalha,
 Vejo o cálice e dois castiçais.
 Isso existe, porque se trabalha:
 Missa é feita por Deus e meus pais.

Refrão: Vamos, gente, esta mesa bendita...

2. Missa é grande demais, para a gente
 Preparar só aqui neste altar:
 Quando estudo, sou bom e obediente,
 Faço hóstias pra Deus consagrar!

Refrão: Vamos, gente, esta mesa bendita...

3. Este altar é uma mesa bonita,
 Que reúne e faz gente feliz:
 E com ela Jesus ressuscita
 Entre nós o amor que Deus quis!

Refrão: Vamos, gente, esta mesa bendita...

22. Ressurge, Cristo sorrindo

Comunhão

1. Res—sur—ge Cristo sor—rin—do! Je—
sus res—sus—ci—ta a —go—ra, Pois vou meu
pão re—par—tin—do Com quem de fo—me a—qui
cho—ra; Refrão: Es—te Pão a—qui nos é da—do
Pe—lo Pai com es—ta mis—são: Re—ce—
ber o Res—sus—ci—ta—do, Re—par—tir a Res—
sur—rei —ção. Re—ce—ber o Res—sus—ci—
ta—do, Re—par—tir a Res—sur—rei—ção!

1. Ressurge Cristo sorrindo!
Jesus ressuscita agora,
Pois vou meu pão repartindo
Com quem de fome aqui chora.

Refrão: Este pão aqui nos é dado
Pelo Pai com esta missão:
Receber o Ressuscitado,
Repartir a Ressurreição.
Receber o Ressuscitado,
Repartir a Ressurreição!

2. Jesus ressurge a esperança,
Jesus ressuscita agora,
Se a gente dá à criança
Só mãe que a Deus ama, adora...

Refrão: Este pão aqui nos é dado...

3. Ressurge o Cristo cantando,
Agora ele ressuscita,
Se a vida vives amando,
Fazendo a vida bonita!

Refrão: Este pão aqui nos é dado...

4. Jesus ressurge de novo,
E Cristo ressurge agora,
Se a gente livra esse povo
Da mão daquele que explora.

Refrão: Este pão aqui nos é dado...

5. Ressurge, Cristo! É preciso!
Jesus, ressuscita agora!
Me ajuda a pôr um sorriso
No rosto triste que chora...

23. Mamãe do céu

Ação de graças

Refrão: Mamãe do céu, Não cho-re mais! Pois ressur-
giu Je-sus pra nun-ca mais mor-rer. Eu sou fe-liz,
fe-liz de-mais! Ma-mãe do céu pôs espe-rança em
meu vi-
ver! 1. De Ma-ria é que nos vem-vem com Je-
sus A cer-te-za que se tem, E é nossa luz: A vi-da é
fes-ta! E é pra va-ler! E de- pois desta, outra
vi-da irei vi-ver!

Refrão: Mamãe do céu, não chore mais!
Pois ressurgiu Jesus
Pra nunca mais morrer.
Eu sou feliz, feliz demais!
Mamãe do céu pôs esperança
Em meu viver!

1. De Maria é que nos vem
- Vem com Jesus -
A certeza que se tem
E é nossa luz: "A vida é festa!"
E é pra valer! E, depois desta,
Outra vida irei viver.

Refrão: Mamãe do céu, não chore mais!...

2. Com Maria é que se vai sempre aprender
Como amar o nosso Pai, que irá fazer
Como ele faz com meu Senhor:
"Teremos paz na vida plena só de amor!"

Refrão: Mamãe do céu, não chore mais!..

A FESTA DO AMOR

Missa da Primeira Eucaristia

Música e Letra: Ir. Miria Therezinha Kolling

24. Oh! que alegria

Entrada - (Fox)

The musical score is written in 2/4 time and consists of eight staves. The first staff is an introduction. The second staff begins the main melody with the lyrics 'Refrão: Oh! que a--le---gri---a' and includes a 'dim' dynamic marking. The following staves continue the melody and lyrics, with various chords and dynamics indicated above the notes. The lyrics end with 'que da-rá sus--ten-to Pa-ra os nossos pas-sos ru-mo ao'.

Bem, à Luz!

Refrão: Oh! Que alegria
Encontrar-se os irmãos
Reunidos no amor de Deus!
É a eucaristia que faz comunhão:
Que felizes somos, escolhidos seus!

1. Pelo pai nós fomos convidados
Ao banquete à festa de Jesus:
Ele é o alimento que dará sustento
Para os nossos passos rumo ao Bem, à luz!

Refrão: Oh! Que alegria
Encontrar-se os irmãos...

2. Deus nos fez uma comunidade
Que celebra e vive a sua fé.
Não se vai sozinho por este caminho:
Quem se une ao outro ficará de pé.

Refrão: Oh! Que alegria
Encontrar-se os irmãos...

3. É Jesus nosso maior presente:
Na palavra, em nós, na refeição!
Deus faz maravilhas pela sua família:
Vamos a cantar co'a voz e o coração!

Refrão: Oh! Que alegria
Encontrar-se os irmãos...

25. Glória, glória

Glória - (Cowntry)

Introdução: Bb F C7 F F Dm

Refrão: "Glória, Glória!"

Gm C7 F Bb Fdim

Can-ta o cora-ção que é fe-liz. "Gló-ria, gló-ria, a Deus que a-té nós vem!" "Gló-ria, Gló-ria!"

F Dm G7 C7 F Dm Gm

Cantam nossas vo-zes in-fan-tis. "Gló-ria, Gló-ria a Deus que nos quer bem!" 1. Nós te lou---va-mos, Deus

C7 F A7 Dm

Pai Cri---a-----dor; te da-mos gra-ças por teu grande amor!

C7 F E7 Am G7 C7

Refrão: "Glória, glória!"

Canta o coração que é feliz.

"Glória, glória a Deus que até nós vem!"

"Glória, glória!", cantam nossas vozes infantis.

"Glória, glória a Deus que nos quer bem!"

1. Nós te louvamos, Deus Pai criador;

Te damos graças por teu grande amor!

Refrão: "Glória, glória!"...

2. Nós te adoramos, ó Cristo Jesus,
O Salvador que ao céu nos conduz!

Refrão: "Glória, glória!"...

3. Te bendizemos, Espírito-amor!
És nossa força no gozo e na dor!

Refrão: Glória, glória!"...

26. Aleluias vou cantar

Aclamação ao Evangelho - (Marchinha)

Introdução: Ref.: A--le-

lu-ias vou can--tar a Quem fa-la ao co-ra--ção! A--le-

lu-ias en-to----ar a Je---sus nesta can--ção! A--le-

lu-ia, a--le----lu---ia, a--le----lu-----ia! 1. Je-

sus é a Pa---la-vra do Pai pa-ra os seus: o Pão verda-

dei-ro des-----ci-----do dos céus. A-- le...

Refrão: Aleluias vou cantar
 A quem fala ao coração!
 Aleluias entoar a Jesus nesta canção!
 Aleluia, aleluia, aleluia!

1. Jesus é a Palavra do Pai para os seus:
 O Pão verdadeiro descido dos céus.

Refrão: Aleluias vou cantar...

27. Em torno da mesa

Ofertório - (Valseado)

Instrumento: Refrão: Em tor-no da

me-sa a festa se faz: E Cristo a cer---te-za que a

Vi-da nos traz. Eu vou a-té o al----tar,

E Deus vem me sal---var. 1. O-----fer-to can-

tan-do o vi-nho e o pão: Tra---ba-lho do ho--mem e

bên-ção de Deus! Je---sus é o Dom do Pai pa-ra

nós! Eu vou a--té o al-tar, E Deus vem me sal-var! D.C.

Refrão: Em torno da mesa a festa se faz:
É Cristo a certeza que a vida nos traz.
Eu vou até o altar, e Deus vem me salvar.

1. Oferto, cantando, o vinho e o pão:
Trabalho do homem e bênção de Deus!
Jesus é o dom do Pai para nós!
Eu vou até o altar, e Deus vem me salvar!

Refrão: Em torno da mesa a festa se faz...

2. Toalha e flores para a refeição;
Na água, nas velas, a vida, o calor:
Jesus é a luz, a ressurreição!
Eu vou até o altar, e Deus vem me salvar!

Refrão: Em torno da mesa a festa se faz...

3. A dor e a alegria, na cruz do Senhor,
Que fez de sua vida entrega total:
Celebra este amor a ceia Pascal.
Eu vou até o altar, e Deus vem me salvar!

Refrão: Em torno da mesa a festa se faz...

28. Santo, Santo, é Santo o Senhor

Santo - (Baião)

San-to, San-to, é san-to o Se-nhor! San-to,
San-to é o nos-so Deus de a-mor! O céu e a
ter-ra pro-cla-mam seu lou-vor! Ho-sa-na, ho-
sa-na, ho-sa-na nas al-tu-ras! Ben-
di-to o que vem em no-me do Se-nhor! Ben-
di-to o que vem em no-me do Se-nhor! Ho-
sa-na, ho-sa-na ho-sa-na nas al-tu-ras!

Santo, Santo, é Santo o Senhor!
Santo, Santo é o nosso Deus de amor!
O céu e a terra proclamam seu louvor!
Hosana, hosana, hosana nas alturas!
/: Bendito o que vem em nome do Senhor!
Bendito o que vem em nome do Senhor!
Hosana, hosana, hosana nas alturas! :/

29. É esta a ceia pascal

Comunhão - (Toada)

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It includes guitar chords and lyrics for the communion song. The chords are: F, dim, C, D7, G7, C, F, C, E7, Am, D7, G7, C, C7, F, Fm, C, G7, C, F, Bb7, Em, A7, Dm, G7, Gm7, C7, F, Bb7, Em, A7, Dm, G7, C, D.C. (Fim).

Instrumento: 1. E

es-ta a Ce---ia Pas-cal, A fes-ta do a-mor entre os homens e

Deus: Só po-de este amor pleno, eter-no e to-tal, Dar-se as-

sim, sem medi--da, aos seus. Ref. Ó dá-nos, Senhor, des-te

Pão: Temos se-de de ti, temos fo-me de Deus! Que-

re-mos fa-zer co---mu---nhão E na ter-ra plan-

tar o vi--ver dos céus!

1. É esta a ceia pascal, a festa do amor
Entre os homens e Deus:
Só pode este amor pleno, eterno e total,
Dar-se assim, sem medida, aos seus.

Refrão: Ó dá-nos, Senhor, deste pão:
Temos sede de ti, temos fome de Deus!
Queremos fazer comunhão
E na terra plantar o viver dos céus!

2. "Feliz quem ouviu minha voz
E veio provar que sou vida, sou pão:
A bênção terá neste mundo e, após,
Viverá plena ressurreição."

Refrão: Ó dá-nos, Senhor, deste pão...

3. "A vida é um deserto, e só eu
Renovo, no pão, tuas forças, teu ser!
Em teu caminhar para o além,
Rumo ao céu, vem a mim, desta fonte beber!"

Refrão: Ó dá-nos, Senhor, deste pão...

4. "Eu sou a presença maior,
Que envolve o teu ser de alegria e paz!
Em teu coração sou a força, o vigor:
Na justiça e no bem andarás."

Refrão: Ó dá-nos, Senhor, deste pão...

5. "Unido a mim e ao irmão
Será quem do corpo e do sangue tomar;
E frutos de amor sempre mais nascerão,
Coração onde o céu vem morar."

Refrão: Ó dá-nos, Senhor, deste pão...

6. Crianças, meu povo, atendei:
Feliz é quem serve e faz só o bem!
Que seja a vivência do amor vossa lei:
Como eu fiz, dai a vida também!"

Refrão: Ó dá-nos, Senhor, deste pão...

30. Foi o amor profundo de Deus

Ação de graças - (Country)

Introdução: 1. Foi

o a-mor pro---fun-do de Deus pe-lo seu po-vo Que nos
fez par---ti---ci---par Des-ta Ce-ia e ce-le---brar o
dom que o Pai nos fez da Sal-va---ção! I---rei a-go-ra ao
mun-do, pra anun---ci - ar o No-vo: Na vi-da so--mos
for-tes, Se é Cristo o nosso Pão! Ref. Fe--liz eu
vim, lou--var--te, meu Se---nhor! Fe----liz vou, sim, Vi-
ver o teu a--mor!

1. Foi o amor profundo
De Deus pelo seu povo
Que nos fez participar
Desta ceia e celebrar
O dom que o Pai
Nos fez da salvação!
Irei agora ao mundo
Pra anunciar o novo:
Na vida somos fortes,
Se é Cristo o nosso pão!

Refrão: Feliz eu vim
Louvar-te, meu Senhor!
Feliz vou, sim,
Viver o teu amor!

2. A missa nos ensina
A ser família unida,
A doar e repartir,
Sem jamais o amor medir,
Pra que o irmão
Feliz possa viver.
E a festa só culmina
Na eterna e plena vida:
Lá chega quem caminha
Comendo o pão do céu!

Refrão: Feliz eu vim...