

LITURGIA VII

TEMPO COMUM – ANO A

20° ao 34° DTC

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB



01. Deus, nosso Pai Protetor

ABERTURA - 20º ao 23º DTC (A)

L e M: Marlene Pastro

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 6/8 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: E, B7, E, B7, E, A, B7, E, C#m, F#m, B7, E, B7, E. The lyrics are: REF.: Deus, nos - so Pai pro - te - tor, dá - nos ho - je um si - nal de tua gra - ça! Por teu un - gi - do, ó Se - nhor, es - te - ja - mos pra sem - pre em tua ca - sa! 1. Ó Se - nhor, põe teu ou - vi - do bem a - qui pra me es - cu - tar. In - fe - liz eu sou e po - bre, vem de - pres - sa me a - ju - dar! Teu a - mi - go eu sou, tu sa - bes, só em ti vou con - fi - ar. D.C.

20º DOMINGO (SI 84(83),10-11)

Ref.: Deus, nosso Pai protetor,
Dá-nos hoje um sinal de tua graça!
Por teu ungi-do, ó Senhor,
Estejamos pra sempre em tua casa!

SALMO 86 (85)

1. Ó Senhor, põe teu ouvido
Bem aqui, pra me escutar.
Infeliz eu sou e pobre,
Vem depressa me ajudar!
Teu amigo eu sou, tu sabes,
Só em ti vou confiar.
2. Compaixão de mim, Senhor!
Eu te chamo, noite e dia.
Vem me dar força e coragem
E aumentar minha alegria.
Eu te faço minha prece,
Pois minh'alma em ti confia.

3. Tu és bom e compassivo
E a quem pede, dás perdão.
Dá ouvido a meus pedidos:
Meu lamento é oração.
Na hora amarga eu te procuro,
Sei que não te chamo em vão.
4. Não existe nenhum deus,
Para contigo se igualar,
Nem no mundo existe nada
Que se possa comparar
Às belezas que na terra
Teu amor soube criar.

02. Salmo Responsorial

20º e 21º DTC (A)

M: Reginaldo Veloso
Solo: Cristiane da Matta

REF.: Que as na - ções vos glo - ri - fi - quem, ó Se - nhor, que to - das as na -
ções vos glo - ri - fi - quem. 1. Que Deus nos dê a su - a gra - ça e su - a bên - ção
e su - a fa - ce res - plan - de - ça so - bre nós! Que na ter - ra se co -
nhe - ça o seu ca - mi - nho e a su - a sal - va - ção por en - tre os po - vos. D.C.

20º DOMINGO

Ref.: Que as nações vos glorifiquem, ó Senhor,
Que todas as nações vos glorifiquem!

SALMO 67(66)

1. Que Deus nos dê a sua graça e sua bênção
E sua face resplandeça sobre nós!
Que na terra se conheça o seu caminho
E a sua salvação por entre os povos.
2. Exulte de alegria a terra inteira,
Pois julgais o universo com justiça;
Os povos governais com retidão
E guiais em toda a terra as nações.
3. Que as nações vos glorifiquem, ó Senhor,
Que todas as nações vos glorifiquem!
Que o Senhor e nosso Deus nos abençoe
E o respeitem os confins de toda a terra!

21º DOMINGO

Ref.: Ó Senhor, vossa bondade é para sempre:
Completai em mim a obra começada!

SALMO 138(137)

1. Ó Senhor, de coração eu vos dou graças,
Porque ouvistes as palavras dos meus lábios!
Perante os vossos anjos vou cantar-vos
E ante o vosso templo vou prostrar-me.
2. Eu agradeço vosso amor, vossa verdade,
Porque fizestes muito mais que prometestes;
Naquele dia em que gritei, vós me escutastes
E aumentastes o vigor da minha alma.
3. Altíssimo é o Senhor, mas olha os pobres
E de longe reconhece os orgulhosos.
Completai em mim a obra começada,
Ó Senhor, vossa bondade é para sempre!

03. A Minha Alma tem Sede de Vós

SALMO RESPONSORIAL - 22º DTC (A)

M: Reginaldo Veloso

Solo: Marcos da Matta

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: REF.: A mi - nha al - ma tem se - de de vós, co - mo a ter - ra se - den - ta, ó meu Deus! 1. Sois vós, ó Se - nhor o meu Deus! Des - de a au - ro - ra an - sio - so vos bus - co! A mi - nha al - ma tem se - de de vós, co - mo ter - ra se - den - ta e sem á - gua! Ve - nho as - sim, con - tem - plar - vos no tem - plo, pa - ra ver vos - sa gló - ria e po - der. D.C.

22º DOMINGO

Ref.: A minh'alma tem sede de vós

Como a terra sedenta, ó meu Deus!

SALMO 63(62)

1. Sois vós, ó Senhor, o meu Deus!
Desde a aurora ansioso vos busco!
A minh'alma tem sede de vós,
Como a terra sedenta e sem água!
Venho, assim contemplar-vos no templo,
Para ver vossa glória e poder.

2. Vosso amor vale mais do que a vida:
E por isso meus lábios vos louvam.
Quero, assim, vos louvar pela vida
E elevar para vós minhas mãos!
A minh'alma será saciada
Como em grande banquete de festa.

3. Cantará a alegria em meus lábios,
Ao cantar para vós meu louvor!
Para mim fostes sempre um socorro;
De vossas asas à sombra eu exulto!
Minha alma se agarra em vós;
Com poder vossa mão me sustenta.

04. A Mesa Santa

OFERENDAS - 20º e 21º DTC (A)

C. F.

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are: 1. A me - sa san - ta, que pre - pa - ra - mos, mãos que se e - le - vam a ti, ó Se - nhor. O pão e o vi - nho, fru - tos da ter - ra, du - ro tra - ba - lho, ca - ri - nho e a - mor: Ô ô ô re - ce - be, Se - nhor! Ô ô re - ce - be, Se - nhor!

1. A mesa santa que preparamos,
Mãos que se elevam a Ti, ó Senhor.
O pão e o vinho, frutos da terra,
Duro trabalho, carinho e amor:
Ô, ô, ô, recebe, Senhor!
Ô, ô, recebe, Senhor!

2. Flores, espinhos, dor e alegria,
Pais, mães e filhos diante do altar.
A nossa oferta em nova festa,
A nossa dor vem, Senhor, transformar!
Ô, ô, ô, recebe, Senhor!
Ô, ô, recebe, Senhor!

3. A vida nova, nova família,
Que celebramos, aqui tem lugar.
Tua bondade vem com fartura,
É só saber, reunir, partilhar.
Ô, ô, ô, recebe, Senhor!
Ô, ô, recebe, Senhor!

05. A Liberdade Haverá

OFERENDAS - 22º ao 26º DTC (A)

L e M: Zé Vicente

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (Dm, Gm, A7) are placed above the notes. There are triplets indicated by a '3' over a group of notes. The score ends with a double bar line and repeat dots.

1. As mes-mas mãos que plan - ta - ram a se - men - te a qui es - tão, o mes - mo
pão que a mu - lher pre - pa - rou a - qui es - tá o ví - nho no - vo que a
u - va san - grou jor - ra - rá no nos - so al - tar. REF.: A li - ber -
da - de ha - ve - rá, a i - gual - da - de ha - ve - rá, e nes - ta fes - ta on - de a
gen - te é ir - mão, o Deus da vi - da se faz co - mu - nhão!

1. As mesmas mãos que plantaram a semente aqui estão
O mesmo pão que a mulher preparou aqui está
O vinho novo que a uva sangrou jorará no nosso altar!

Ref.: A liberdade haverá, a igualdade haverá
E nesta festa onde a gente é irmão
O Deus da vida se faz comunhão! (Bis)

2. Na flor do altar o sonho da paz mundial
A luz acesa é fé que palpita hoje em nós
Do livro aberto o amor se derrama total no nosso altar!

3. Benditos sejam os frutos da terra de Deus
Benditos sejam o trabalho e a nossa união
Bendito seja Jesus que conosco estará além do altar!

06. Salmo Responsorial

23º ao 26º DTC (A)

Série "Povo de Deus"
Solo: Cristiane da Matta

REF.: Não fe - cheis o co - ra - ção, ou - vi ho - je a voz de Deus.

1. Vin - de e - xul - te - mos de a - le - gri - a no Se - nhor,

a - cla - me - mos o Ro - che - do que nos sal - va!

Ao seu en - con - tro ca - mi - nhe - mos com lou - vo - res

e com can - tos de a - le - gri - a o ce - le - bre - mos! D.C.

23º DOMINGO

Ref.: Não fecheis o coração,
Ouvi, hoje, a voz de Deus!

SALMO 95(94)

1. Vinde, exultemos de alegria no Senhor,
Aclamemos o Rochaço que nos salva!
Ao seu encontro caminhemos com louvores
E com cantos de alegria o celebremos!
2. Vinde, adoremos e prostremo-nos por terra
E ajoelhem-se ante o Deus que nos criou!
Porque ele é nosso Deus, nosso Pastor,
E nós somos o seu povo e seu rebanho.
3. Não fecheis os corações, como em Meriba,
Como em Massa, no deserto, aquele dia,
Em que, outrora, vossos pais me provocaram
Apesar de terem visto as minhas obras.

06. Salmo Responsorial

23° ao 26° DTC (A)

24° DOMINGO

Ref.: O Senhor é bondoso,
Compassivo e carinhoso.

SALMO 103(102)

1. Bendize, ó minh'alma, ao Senhor
E todo o meu ser, seu santo nome!
Bendize, ó minh'alma, ao Senhor,
Não te esqueças de nenhum de seus favores!
2. Pois ele te perdoa toda culpa
E cura toda a tua enfermidade;
Da sepultura ele salva a tua vida
E te cerca de carinho e compaixão.
3. Não fica, sempre, repetindo as suas queixas
Nem guarda, eternamente, o seu rancor.
Não nos trata, como exigem nossas faltas
Nem nos pune em proporção às nossas culpas.
4. Quanto os céus por sobre a terra se elevam,
Tanto é grande o seu amor aos que o temem;
Quanto dista o Nascente do Poente,
Tanto afasta para longe nossos crimes.

25° DOMINGO

Ref.: O Senhor está perto
Da pessoa que o invoca.

SALMO 145(144)

1. Todos os dias havei de bendizer-vos,
Hei de louvar o vosso nome para sempre.
Grande é o Senhor e muito digno de louvores
E ninguém pode medir sua grandeza.
2. Misericórdia e piedade é o Senhor,
Ele é amor, é paciência, é compaixão.
O Senhor é muito bom para com todos
Sua ternura abraça toda criatura.
3. É justo o Senhor em seus caminhos,
É santo em toda obra que ele faz.
Ele está perto da pessoa que o invoca,
De todo aquele que o invoca lealmente.

26° DOMINGO

Ref.: Recordai, Senhor, meu Deus,
Vossa ternura e compaixão!

SALMO 25(24)

1. Fazei-me conhecer a vossa estrada,
Vossa verdade me oriente e me conduza!
Porque sois o Deus da minha salvação,
Em vós espero, ó Senhor, todos os dias.
2. Recordai, Senhor, meu Deus, vossa ternura
E a vossa compaixão que são eternas!
De mim lembrai-vos, porque sois misericórdia
E sois bondade, sem limites, ó Senhor!
3. O Senhor é piedade e retidão
E reconduz ao bom caminho os pecadores.
Ele dirige os humildes na justiça
E aos pobres ele ensina o seu caminho.

07. Aclamação ao Evangelho

20º ao 22º DTC (A)

Folclore-Música Religiosa

The musical score is written on a single treble clef staff in 2/4 time. It begins with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The melody consists of quarter and eighth notes, with some phrases repeated. Chord symbols are placed above the staff: F, F7, Bb, Bbm, F, G, C, G7, C, F, C7, F, Bb, Bbm, F, C7, F, and D.C. The lyrics are: REF.: A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! 1. Je - sus Cris - to pre - ga - va o E - van - ge - lho a bo - a no - tí - cia do Rei - no e cu - ra - va seu po - vo do - en - te de to - dos os ma - les su - a gen - te!

Ref.: Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia. (Bis)

20º DOMINGO (Mt 4,23)

1. Jesus Cristo pregava o Evangelho,
A boa notícia do Reino
E curava seu povo doente
De todos os males, sua gente!

21º DOMINGO (Mt 16,18)

Tu és Pedro e sobre esta pedra
Edificarei minha Igreja
E os poderes do reino das trevas
Jamais poderão contra ela!

22º DOMINGO (Ef 1,17-18)

Que o Pai do Senhor Jesus Cristo
Nos dê do saber o espírito,
Conheçamos, assim, a esperança
À qual nos chamou, como herança!

08. É Bom Estarmos Juntos

COMUNHÃO - 20º ao 22º DTC (A)

L e M: Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. É bom es - tar - mos jun - tos, à me - sa do Se - nhor eu - ni - dos na a - le - gri - a, par - tir o pão do a - mor. REF.: Na vi - da ca - mi - nha quem co - me des - te pão. Não an - da so - zi - nho, quem vi - ve em co - mu - nhão!"

1. É bom es - tar - mos jun - tos, à me - sa do Se - nhor eu -
ni - dos na a - le - gri - a, par - tir o pão do a - mor.
REF.: Na vi - da ca - mi - nha quem co - me des - te pão. Não
an - da so - zi - nho, quem vi - ve em co - mu - nhão!

1. É bom estarmos juntos
À mesa do Senhor
E, unidos na alegria,
Partir o pão do amor.

Ref.: Na vida caminha
Quem come deste pão.
Não anda sozinho,
Quem vive em comunhão.

2. Embora sendo muitos,
É um só o nosso Deus.
Com ele vamos juntos,
Seguindo os passos seus.

3. Formamos a Igreja,
O Corpo do Senhor,
Que em nós o mundo veja
A luz do seu amor.

4. Foi Deus quem deu outrora
Ao povo o pão do céu,
Porém, nos dá agora
O próprio Filho seu.

5. Será bem mais profundo
O encontro, a comunhão,
Se formos para o mundo
Sinal de salvação.

6. A nossa Eucaristia
Ajude a sustentar
Quem quer, no dia a dia,
O amor testemunhar.

09. Aclamação ao Evangelho

23° ao 26° DTC (A)

D.R.

Solo: Telma Cracco

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes. The first staff starts with a 'REF.' and ends with 'A-le-lu-'. The second staff ends with '1. O Se-'. The third staff ends with 'a Pa-'. The fourth staff ends with 'D.C.'.

REF.: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! A - le - lu -

ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! 1. O Se -

nhor re - con - ci - li - ou o mun - do em Cris - to, con - fi - an - do - nos su - a Pa - la - vra, a Pa -

la - vra da re - con - ci - lia - ção, a Pa - la - vra que ho - je a - qui, nos sal - va! D.C.

Ref.: Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia! (Bis)

23° DOMINGO (2 Cor 5, 19)

1. O Senhor reconciliou o mundo em Cristo,
Confiando-nos sua Palavra,
A Palavra da reconciliação,
A Palavra que hoje, aqui, nos salva!

25° DOMINGO (Cf At 16,14)

Vem abrir nosso coração, Senhor,
Ó Senhor, abre o nosso coração,
E, então, da palavra do teu Filho,
Vamos ter, ó Senhor, compreensão!

24° DOMINGO (Jo 13, 34)

Eu lhes dou este novo Mandamento,
Nova ordem, agora, eu lhes dou,
Que se amem vocês mutuamente,
Como eu os amei, diz o Senhor!

26° DOMINGO (Jo 10,27)

Minhas ovelhas escutam minha voz,
Minha voz estão elas a escutar;
Eu conheço, então, minhas ovelhas,
Que me seguem, comigo a caminhar!

10. Vá e Mostre o Erro do seu Irmão

(Sermão Comunitário)
COMUNHÃO - 23º ao 26º DTC (A)

L e M: Pe. José Cândido da Silva

REF.: Vá e mos-tre o er-ro do seu ir-mão, quan-do e-le, um di-a, pe-car, vá e mos-tre o er-ro que e-le fez, mas-is-so em par-ti-cu-lar... Se e-le ou-vi-dos qui-ser lhe dar, um ir-mão vo-cê vai ga-nhar. Se mão vo-cê vai ga-nhar!

1. Ben-diz mi-nh'al-ma, o Se-nhor! Seu no-me se-ja lou-va-do!
Mi-nha al-ma lou-va o Se-nhor, por tu-do que me tem da-do.
Me cu-ra as en-fer-mi-da-des e me per-do-a os pe-ca-dos. D.C.

23º DOMINGO (Cf Mt 18,15)

Ref.: Vá e mostre o erro do seu irmão,

Quando ele, um dia, pecar!

Vá e mostre o erro que ele fez,

Mas isso em particular...

/: Se ele ouvidos quiser lhe dar,

Um irmão você vai ganhar. (Bis)

SALMO 103(102)

1. Bendiz, minh'alma, o Senhor!
Seu nome seja louvado!
Minh'alma, louva o Senhor,
Por tudo que me tem dado!
Me cura as enfermidades
E me perdoa os pecados.

2. Me tira da triste morte,
Me dá carinho e amor.
Com sua misericórdia
Do abismo ele me tirou,
E, como se eu fosse águia,
Vem renovar o meu vigor.

3. Consegue fazer justiça
A todos os oprimidos.
Guiou Moisés no deserto
A Israel escolhido.
Tem pena, tem compaixão
E não se sente ofendido.

10. Vá e Mostre o Erro do seu Irmão

(Sermão Comunitário)
COMUNHÃO - 23º ao 26º DTC (A)

5. Distância da terra ao céu,
Medida do seu amor.
Distância poente ao nascente,
As nossas faltas vai pôr.
Qual pai que tem dó dos filhos,
De nós tem pena o Senhor.

6. Conhece nossa fraqueza,
Que somos como poeira.
A nossa vida é uma planta,
Uma pobre erva rasteira:
O vento vem e a desfolha,
Já não se sabe onde era.

7. O amor de Deus aos que o temem
Se mostra em cada momento.
Também, a sua justiça
Proteje eternamente
A quem se apegou à aliança
E cumpre seus mandamentos.

8. Firmou no céu o seu trono
E ao mundo vai dominar.
Seus anjos cantam sua glória
E fazem o que ele mandar.
Que a terra e todos os homens
Comigo o venham louvar!

24º DOMINGO (Cf Mt 18,35)
Meu pai não vai perdoar, jamais,
Meu pai não perdoa não,
Se a seu irmão você negar
O seu sincero perdão,
/: Se o coração você vai fechar
E não perdoa o irmão. (Bis)

25º DOMINGO (Cf Mt 20,16)
Quem são, quem são, quem serão, no fim,
Do Reino teu os herdeiros?...
Senhor, já nos ensinaste:
"Os últimos são primeiros!"
/: E vice-versa, os de frente
No Reino são derradeiros! (Bis)

26º DOMINGO (Cf Mt 21,31b)
Não basta chamar: "Senhor, Senhor!"
Pra entrar na Igreja do amor.
Há gente que já deu quedas
E sabe que é pecador
/: E está mais perto do Reino,
Do que quem é julgador. (Bis)

11. Senhor, Escuta as Preces

ABERTURA - 24º ao 27º DTC (A)

L e M: Reginaldo Veloso

Solo: Telma Cracco

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/8. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: REF.: Se - nhor, es - cu - ta as pre - ces do ser - vo teu, do Po - vo teu e - lei - to e bem a - ma - do; dá paz aos que em ti crê - em e ver - da - dei - ros teus men - sa - gei - ros se a - chem com - pro - va - dos! 1. Quem con - fi - a no Se - nhor, é qual mon - te de Si - ão: não tem me - do, não se a - ba - la, está bem fir - me no seu chão. D.C.

24º DOMINGO (Eclo 36, 18)

Ref.: Senhor, escuta as preces do servo teu,
Do povo teu eleito e bem-amado;
Dá paz aos que em ti crêem e verdadeiros
Teus mensageiros se achem comprovados!

SALMO 125 (124)

1. Quem confia no Senhor,
É qual monte de Sião:
Não tem medo, não se abala,
Está bem firme no seu chão.

2. As montanhas rodeiam
A feliz Jerusalém.
O Senhor cerca seu povo,
Para não temer ninguém.

3. Venha a paz para o teu povo,
O teu povo de Israel.
Venha a paz para o teu povo,
Pois tu és um Deus fiel!

4. A mão dura dos malvados
Não esmague as criaturas,
Para os justos não mancharem
Suas mãos em aventuras.

25º DOMINGO (Missal Romano)

Eu sou a salvação do povo meu
Do povo meu, quem diz é o Senhor.
Se o povo por mim clama, seu Deus serei
E ouvirei pra sempre o seu clamor.

26º DOMINGO (Dn 3,31.29.30.43.42)

Senhor, tu tens razão, bem feito foi,
Bem feito foi, pois contra ti pecamos!
Mas pela tua honra, misericórdia
De nós, agora, a ti nós suplicamos!

27º DOMINGO (Est 13,9.10-11)

Senhor, em tuas mãos a nossa vida,
A nossa lida, a ti ninguém resiste!
Ó Deus do universo, o céu e a terra
Tu os fizeste e tudo quanto existe!

12. Salmo Responsorial

27° ao 31° DTC (A)

Série "Povo de Deus"
Solo: Pe. Osmar Bezutte, sdb

REF.: A vi - nha do Se - nhor é a ca - sa de Is - ra - el.

1. Ar - ran - cas - tes do E - gi - to es - ta vi - dei - ra

e ex - pul - sas - tes as na - ções pa - ra plan - tá - la.

A - té o mar se es - ten - de - ram seus sar - men - tos,

a - té o ri - o os seus re - ben - tos se es - pa - lha - ram. D.C.

27° DOMINGO

Ref.: A vinha do Senhor
É a casa de Israel.

SALMO 80(79)

1. Arrancastes do Egito esta videira
E expulsastes as nações para plantá-la.
Até o mar se estenderam seus sarmentos,
Até o rio seus rebentos se espalharam.
2. Por que razão vós destruístes sua cerca,
Para que todos os passantes a vindimem,
O javali da mata virgem a devastasse
E os animais do descampado nela pastem?
3. Voltai-vos para nós, Deus do universo,
Visitai a vossa vinha e protegei-a!
Foi a vossa mão direita que a plantou;
Protegei-a, e ao rebento que firmastes!

12. Salmo Responsorial

27° ao 31° DTC (A)

28° DOMINGO

Ref.: Na casa do Senhor
Habitatei, eternamente.

SALMO 23(22)

1. O Senhor é o pastor que me conduz;
Não me falta coisa alguma.
Para as águas repousantes me encaminha
E restaura as minhas forças.
2. Ele me guia no caminho mais seguro,
Pela honra do seu nome.
Mesmo que eu passe pelo vale tenebroso,
Nenhum mal eu temerei!
3. Preparais à minha frente uma mesa,
Bem à vista do inimigo
E com óleo vós ungis minha cabeça;
O meu cálice transborda.
4. Felicidade e todo bem hão de seguir-me
Por toda a minha vida;
E, na casa do Senhor, habitarei
Pelos tempos infinitos.

30° DOMINGO

Ref.: Eu vos amo, ó Senhor,
Sois minha força e salvação!

SALMO 18(17)

1. Eu vos amo, ó Senhor, sois minha força,
Minha rocha, meu refúgio e Salvador!
Ó meu Deus, sois o rochedo que me abriga,
Minha força e poderosa salvação!
2. Ó meu Deus, sois o rochedo que me abriga,
Sois meu escudo e proteção; em vós espero!
Invocarei o meu Senhor: a ele a glória
E dos meus perseguidores serei salvo!
3. Viva o Senhor! Bendito seja o meu rochedo!
E louvado seja Deus, meu Salvador!
Concedeis ao vosso rei grandes vitórias
E mostrais misericórdia ao vosso Ungido.

29° DOMINGO

Ref.: Ó família das nações,
Dai ao Senhor poder e glória!

SALMO 96(95)

1. Cantai ao Senhor Deus um canto novo,
Cantai ao Senhor Deus, ó terra inteira!
Manifestai a sua glória entre as nações
E entre os povos do universo, seus prodígios!
2. Pois Deus é grande e muito digno de louvor,
É mais terrível e maior que os outros deuses,
Porque nada são os deuses dos pagãos;
Foi o Senhor e nosso Deus quem fez os céus.
3. Ó família das nações, dai ao Senhor,
Ó nações, dai ao Senhor poder e glória,
Dai-lhe a glória que é devida ao seu nome,
Oferecei um sacrifício nos seus átrios!
4. Adorai-o no esplendor da santidade,
Terra inteira, estremecei diante dele!
Publicai entre as nações: "Reina o Senhor"
Pois os povos ele julga com justiça.

31° DOMINGO

Ref.: Guardai-me, ó Senhor!
Convosco, em vossa paz!

SALMO 131(131)

1. Senhor, meu coração não é orgulhoso,
Nem se eleva arrogante o meu olhar;
Não ando à procura de grandezas
Nem tenho pretensões ambiciosas!
2. Fiz calar e sossegar a minha alma;
Ela está em grande paz, dentro de mim,
Como a criança bem tranqüila, amamentada
No regaço acolhedor de sua mãe.

13. Aclamação ao Evangelho

27º ao 31º DTC (A)

M: Reginaldo Veloso
Solo: Casimiro Nogueira

The musical score is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of four lines of music. The first line begins with a repeat sign and includes the lyrics 'REF.: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le -'. The second line continues with 'lu - ia, A - le - lu - ia!' and '1. Eu vos es - co - lhi foi do me - io do'. The third line contains 'mun - do a fim de que deis um fru - to que du - re. Eu vos es - co -'. The fourth line concludes with 'lhi foi do me - io do mun - do. A - mém! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - mém! D.C.'. Chord symbols (G, C, D7, Am, D) are placed above the staff at various points.

Ref.: Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia. (Bis)

27º DOMINGO (Jo 15,5)

1. Eu vos escolhi, foi do meio do mundo
A fim de que deis um fruto que dure.
Eu vos escolhi foi do meio do mundo.
Amém! Aleluia! Aleluia! Amém!

28º DOMINGO (Ef 1,17-18)

Que o Pai do Senhor, do Senhor Jesus Cristo
Nos dê do saber, do saber o espírito,
Conheçamos, assim, assim, a esperança
À qual nos chamou, nos chamou, como herança!

29º DOMINGO (Fl 2, 15-16)

Como astros no mundo vocês resplandecem,
Mensagem de vida ao mundo anunciem,
Da vida a Palavra ao mundo proclamem,
Quais astros luzentes no mundo rebrilhem!

30º DOMINGO

Se alguém me ama guardará, minha Palavra,
E o meu Pai o amará e a Ele nós viremos.
Se alguém me ama guardará, minha Palavra,
E o meu Pai o amará e a Ele nós viremos.

31º DOMINGO (Lc 21, 36)

Só um é o nosso Pai, o vosso Pai celeste
Um só é o vosso guia Jesus Cristo - o Messias.
Só um é o nosso Pai, o vosso Pai celeste
Um só é o vosso guia Jesus Cristo - o Messias.

14. Bendito seja Deus Pai

OFERENDAS - 27º ao 34º DTC (A)

L e M: Pe. José Cândido da Silva

E G# C#m F#m B7 C#m B7

1. Ben - di - to se - ja Deus Pai, do u - ni - ver - so cri - a - dor, pe - lo

E G# C#m F#m B7 E

pão que nós re - ce - be - mos, foi de gra - ça e com a - mor.

G#m C#m F#m B7 E

REF.: O ho - mem que tra - ba - lha faz a ter - ra pro - du - zir.

A B7 E C#m F#m B7 E

O tra - ba - lho mul - ti - pli - ca os dons que nós va - mos re - par - tir.

1. Bendito seja Deus Pai,
Do universo criador,
Pelo pão que nós recebemos,
Foi de graça e com amor.

Ref.: O homem que trabalha
Faz a terra produzir.
O trabalho multiplica os dons
Que nós vamos repartir.

2. Bendito seja Deus Pai,
Do universo o criador,
Pelo vinho que nós recebemos,
Foi de graça e com amor.

3. E nós participamos
Da construção do mundo novo
Com Deus, que jamais despreza
Nossa imensa pequenez.

15. Ó Pai, Somos Nós esta Vinha

COMUNHÃO - 27º ao 31º DTC (A)

L e M: Fr. Joel Postma
Solo: Roselene/ Ir. Custódia

The musical score is written in 4/4 time and consists of four staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is accompanied by chords C, F, and Dm. The lyrics are: REF.: Ó Pai, so - mos nós es - ta vi - nha que tu com ca - ri - nho plan -

The second staff continues the melody with chords C, Am, and G. The lyrics are: tas - te, a fim de co - lher os seus fru - tos, a nós o teu Fi - lho en - vi -

The third staff has two first endings. The first ending is marked '1. C' and leads to the lyrics 'as - te. a as - te'. The second ending is marked '2. C' and leads to the lyrics '1. Eu me sin - to fe - liz, per - to de'. The time signature changes to 2/4 for the second ending.

The fourth staff concludes the piece with chords C, G7, and C. The lyrics are: Deus, em a - char um a - bri - go no Se - nhor! D.C.

27º DOMINGO (Cf Mt 21,33a.37)
Ref.: Ó Pai, somos nós esta vinha,
Que tu com carinho plantaste.
/: A fim de colher os seus frutos,
A nós o teu filho enviaste. (Bis)

1. Eu me sinto feliz, perto de Deus,
Em achar um abrigo no Senhor.
2. Eu, agora, estarei, sempre, com ele,
Pois, me veio trazendo pela mão.
3. Vosso plano de amor me vai guiando,
Para chegar, finalmente, em vossa glória.
4. Quem se afasta de vós, nada consegue,
Quem se alegra sem vós, não é feliz.
5. Vou cantar a bondade do Senhor
Pelas ruas e praças da cidade.

28º DOMINGO (Cf Mt 22,2-4)
Um rei fez um grande banquete,
O povo já foi convidado.
/: A mesa já está preparada,
Já foi um cordeiro imolado. (Bis)

29º DOMINGO (Cf Mt 22,21)
A César darão o que é dele,
Se a ele é que estão a servir!
/: A Deus o que é dele ofereçam,
Se querem justiça cumprir! (Bis)

30º DOMINGO (Mt 22,37)
Teu Deus e Senhor amarás,
De todo esse teu coração,
/: Com tudo o que é tua vida,
Com toda tua compreensão! (Bis)

31º DOMINGO (Mt 23,9-10)
Um só é o Pai de vocês,
Um só é o guia: Jesus!
/: Quem quer ir à glória com Ele,
Carregue com Ele sua cruz! (Bis)

16. Exulte de Alegria

ABERTURA - 28° ao 30° DTC (A)

L e M: Joaquim Fonseca de Souza

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: REF.: E - xul - te de a - le - gri - a quem bus - ca a Deus, quem bus - ca a Deus, quem bus - ca a Deus, sua fa - ce é tu - do o que eu que - ri - a! 1. Que se a - bram teus ou - vi - dos ao cla - mor dos meus pe - di - dos! Se dos er - ros vais lem - brar, quem, Se - nhor, vai a - guen - tar?... Por - que há em ti per - dão, to - dos te res - pei - ta - rão!

28° ao 30° DOMINGO (SI 105 (104),3-4)

Ref.: Exulte de alegria

Quem busca a Deus,
Quem busca a Deus,
Quem busca a Deus,
Sua face é tudo o que eu queria!

SALMO 130 (129)

1. Que se abram teus ouvidos
Ao clamor dos meus pedidos!
Se dos erros vais lembrar,
Quem, Senhor, vai agüentar?...
Porque há em ti perdão,
Todos te respeitarão!

2. No Senhor minh'alma espera
Eu confio em sua Palavra.
O vigia espera o sol,
Eu espero o meu Senhor.
Seu amor, sua piedade
Nos libertam da maldade!

3. Ao bondoso Pai cantemos,
A Jesus nos confiemos!
No Espírito cantemos,
Uns aos outros consolemos!
Ao Deus vivo celebremos
E um louvor, contritos, demos!

17. Não me Abandone, Senhor

ABERTURA - 31º ao 33º DTC (A)

L e M: Ir. Miria T. Kolling

Solo: Marcos da Matta

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: REF.: Não me a - ban - do - nes, Se - nhor! vem so - cor - rer, vem so - cor - rer, vem so - cor - rer! De - pres - sa vem, meu Sal - va - dor! 1. Ó Se - nhor, es - cu - ta a pre - ce que te fa - ço e o meu pe - di - do. Vem! Me a - ten - de, Deus fi - el! Eu pre - ci - so ser ou - vi - do. Se vi - e - res nos jul - gar, to - do mun - do es - tá per - di - do. D.C.

31º DOMINGO (SI 38(37),22-23)

Ref.: Não me abandones, Senhor,
Vem socorrer, vem socorrer,
Vem socorrer,
Depressa, vem, meu Salvador!

SALMO 143(142)

1. Ó Senhor, escuta a prece
Que te faço e o meu pedido!
Vem! Me atende, Deus fiel!
Eu preciso ser ouvido.
Se vieres nos julgar,
Todo mundo está perdido.

3. Vem, me ensina a fazer sempre,
Ó Senhor, tua vontade!
Teu Espírito me guia
A uma terra conquistada.
Vem, renova minha vida,
Das angústias libertada.

32º DOMINGO (SI 88(87),3)
A ti, Senhor, meu pedido!
Volta pra mim, volta pra mim,
Volta pra mim,
Senhor, pra mim, o teu ouvido!

2. Lembro os dias do passado:
Os teus feitos que me alentam.
Eu te estendo as minhas mãos,
A minh'alma está sedenta
Como terra esturricada,
Ressequida e poeirenta.

4. Vem, depressa, meu Senhor!
Vem, depressa, me escutar!
Meu espírito está fraco,
Eu já estou para desmaiar.
Não me escondas o teu rosto,
Para eu não me arrasar.

33º DOMINGO (Jr 29,11.12.13)
De paz são meus pensamentos,
Onde estiverem, onde estiverem,
Onde estiverem,
Os livrarei do sofrimento.

18. A Minha Alma tem Sede de Vós

SALMO RESPONSORIAL - 32º DTC (A)

M: Reginaldo Veloso

Solo: Roselene

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: REF.: A mi - nha al - ma tem se - de de vós e vos de - se - ja, ó Se - nhor! 1. Sois vós, ó Se - nhor, o meu Deus! Des - de a au - ro - ra an - si - o - so vos bus - co! A mi - nha al - ma tem se - de de vós, co - mo ter - ra se - den - ta e sem á - gua! Ve - nho, as - sim, con - tem - plar - vos, no tem - plo, pa - ra ver vos - sa gló - ria e po - der... D.C.

32º DOMINGO

Ref.: A minh'alma tem sede de vós

E vos deseja, ó Senhor!

SALMO 63(62)

1. Sois vós, ó Senhor, o meu Deus!
Desde a aurora ansioso vos busco!
A minh'alma tem sede de vós,
Como terra sedenta e sem água!
Venho, assim, contemplar-vos no templo,
Para ver vossa glória e poder.

2. Vosso amor vale mais do que a vida:
E por isso meus lábios vos louvam.
Quero, assim, vos louvar pela vida
E elevar para vós minhas mãos!
A minh'alma será saciada
Como em grande banquete de festa.

3. Cantará a alegria em meus lábios,
Ao cantar para vós meu louvor.
Penso em vós no meu leito, de noite,
Nas vigílias, suspiro por vós!
Para mim fostes sempre um socorro;
De vossas asas à sombra eu exulto!

19. Aclamação ao Evangelho

32º e 33º DTC (A)

M: Cecília Vaz Castilhos

Solo: Cristiane da Matta

The musical score is written in 4/4 time and consists of three staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is supported by chords G, C, G, and A7. The lyrics are: REF.: A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! The second staff continues the melody with chords D7, G, C, G, D7, and G. The lyrics are: ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! The third staff starts with a bass clef and a key signature of one sharp. The melody is supported by chords Em, Am, D7, and G. The lyrics are: 1. É preciso vigiar e ficar de pron - ti - dão, em que dia o Senhor há de vir, não sa - beis não! The piece concludes with the marking D.C.

Ref.: Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia. (Bis)

32º DOMINGO (Mt 24,42a.44)

1. É preciso vigiar e ficar de prontidão;
Em que dia o Senhor há de vir, não sabeis não!

33º DOMINGO (Jo 15,4a.5b)

- Ficai em mim, e eu em vós hei de ficar, diz o Senhor;
Quem em mim permanece, esse dá muito fruto.

20. É Preciso Ficar Acordado

COMUNHÃO - 32º ao 33º DTC (A)

L e M: Hamilton F. dos Santos

Solo: Roselene

REF.: É pre - ci - so fi - car a - cor - da - do, pa - ra en - trar no cor - te - jo fes -
 ti - vo. Es - tás sem - pre che - gan - do, Se - nhor, pra te u -
 ni - res a nós no Pão vi - vo, no pão vi - vo, pão vi - vo, pão vi - vo.
 1. Só em Deus a - cho re - pou - so, de - le es - pe - ro a sal - va - ção, a sal - va -
 ção. E - le é a ro - cha que me sal - va, for - ça pra eu não ir ao chão.
 A - té quan - do, vo - cês jun - tos con - tra um só a - ta - ca - rão? D.C.

32º DOMINGO (Cf Mt 25,13)

Ref.: É preciso ficar acordado,
 Para entrar no cortejo festivo.
 Estás, sempre, chegando, Senhor,
 Pra te unires a nós no pão vivo,
 No pão vivo, pão vivo, pão vivo.

33º DOMINGO (Mt 25,21)

Muito bem, servidor tão fiel,
 Que tão pouco, tão bem, governou!
 Muito mais eu lhe vou confiar!
 Minh'alegria você conquistou,
 Você conquistou, conquistou, conquistou!

SALMO 62(61)

1. Só em Deus acho repouso,
 Dele espero a salvação, a salvação
 Ele é a Rocha que me salva,
 Força, pra eu não ir ao chão.
 Até quando vocês juntos
 Contra um só atacam?

3. Povo, espera no Senhor,
 Abre a ele o coração, o coração
 Todo homem é só um sopro,
 Mesmo os bons falam ilusão.
 Se botarmos na balança,
 Sobem mais que um balão.

2. Contra um muro que se inclina
 Ou parede a desabar, a desabar?
 Já tramaram derrubar-me
 E não sabem se calar.
 Sua boca diz louvores,
 Dentro, pensam em condenar.

4. "Só Deus tem poder e glória!"
 Foi assim, que eu entendi, que eu entendi
 A bondade, só tu tens,
 O amor se encontra em ti.
 Dás conforme a gente faz,
 Também, isto eu entendi.

21. Salmo Responsorial

33° e 34° DTC (A)

Série "Povo de Deus"

Solo: Marcos da Matta

REF.: Fe - li - zes os que te - mem o Se - nhor e tri - lham seus ca -
mi - nhos. 1. Fe - liz és tu, se te - mes o Se - nhor
e tri - lhas seus ca - mi - nhos! Do tra - ba - lho de tuas
mãos há de vi - ver se - rás fe - liz tu - do i - rá bem! D.C.

33° DOMINGO

Ref.: Felizes os que temem o Senhor
E trilham seus caminhos!

SALMO 128(127)

1. Feliz és tu, se temes o Senhor
E trilhas seus caminhos!
Do trabalho de tuas mãos há de viver,
Serás feliz, tudo irá bem!
2. A tua esposa é uma videira bem fecunda
No coração de tua casa;
Os teus filhos rebentos de oliveira
Ao redor de tua mesa.
3. Será, assim, abençoado todo homem
Que teme o Senhor.
O Senhor te abençoe de Sião,
Cada dia de tua vida!

34° DOMINGO

Ref.: O Senhor é o Pastor que me conduz;
Não me falta coisa alguma.

SALMO 23(22)

1. Pelos prados e campinas verdejantes
Ele me leva a descansar.
Para as águas repousantes me encaminha
E restaura minhas forças.
2. Preparais, à minha frente, uma mesa,
Bem à vista do inimigo,
E com óleo vós ungis minha cabeça;
O meu cálice transborda.
3. Felicidade e todo bem hão de seguir-me
Por toda a minha vida;
E, na casa do Senhor, habitarei
Pelos tempos infinitos.

23. Aclamação ao Evangelho

Cristo Rei - 34º DTC (A)

M: Reginaldo Veloso

The musical score is written in 2/4 time and consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a repeat sign and the lyrics 'REF.: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!'. The second staff continues with 'ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!' and '1. O prin - cí - pio e o'. The third staff has 'Fim sou eu, sou eu,' and 'O que é, o que'. The fourth staff contains 'e - ra e o que vi - rá.' and 'Fi - quem fir - mes na fé que re - ce - be -'. The fifth staff ends with 'ram,' and 'fi - quem fir - mes a - té que eu vol - tar!' followed by 'D.C.'.

REF.: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia! A - le - lu -

ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia! 1. O prin - cí - pio e o

Fim sou eu, sou eu, O que é, o que

e - ra e o que vi - rá. Fi - quem fir - mes na fé que re - ce - be -

ram, fi - quem fir - mes a - té que eu vol - tar! D.C.

Ref.: Aleluia, Aleluia, Aleluia! (Bis)
Aleluia, Aleluia, Aleluia! (Bis)

34º DOMINGO (Ap 1,8;2,25)

1. O Princípio e o Fim sou eu,
O que é, o que era e o que virá,
Fiquem firmes na fé que receberam,
Fiquem firmes, até que eu voltar!

24. Cristo Rei

COMUNHÃO - 34º DTC (A)

L e M: Fr. Joel Postma

REF.: O Fi - lho do Ho - mem vi - rá, vi - rá, na su - a gló - ria vi - rá, vi - rá,
pa - ra jul - gar, vi - rá, vi - rá, to - dos os po - vos e rei - na - rá! 1. Fa - lou
Deus, o Se - nhor, cha - mou a ter - ra do nas - cen - te ao po - en - te a con - vo -
cou. Deus re - ful - ge em Si - ão, be - le - za ple - na, não se
ca - la an - te nós, que e - le cha - mou. Deus re - nós que e - le cha - mou. D.C.

34º DOMINGO (Cf Mt 25,31-32)

Ref.: O Filho do homem virá, virá,
Na sua glória virá, virá,
Para julgar virá, virá,
Todos os povos e reinará!

SALMO 50 (49)

1. Falou Deus, o Senhor, chamou a terra,
Do nascente ao poente a convocou.
/: Deus refulge em Sião, beleza plena,
Não se cala ante nós, que ele chamou. (Bis)
2. "Reuni, na minha frente, os meus eleitos,
Que a aliança selaram, ante o altar".
/: Testemunho será o próprio céu,
Porque Deus, ele mesmo, vai julgar. (Bis)

3. Eu não vim criticar teus sacrifícios,
Estão diante de mim teus holocaustos.
/: Não preciso do gado de teus campos,
Nem dos muitos carneiros de teus pastos. (Bis)

4. Faze a Deus sacrifício de louvor,
Cumpra os votos que a ele tu fizeste.
/: Vem, me invoca na hora das angústias,
Eu virei te livrar do que sofreste. (Bis)

5. Se tu vês um ladrão, foges com ele
E com os grupos de adúlteros te juntas.
/: Tua boca utilizas para o mal,
Tramam os lábios as fraudes que são muitas. (Bis)